

# Ecodesign the future: batteries edition

WORKSHOP PROGETTUALE DI DESIGN PER LA SOSTENIBILITÀ

---

## Bando ammissione al percorso formativo

Il percorso formativo "Ecodesign the Future: batteries edition" è istituito quale strumento di sensibilizzazione culturale e di arricchimento professionale legato all'ambito dell'Economia Circolare e in particolare a quello dell'ecodesign applicato alla progettazione di batterie e sistemi di ricarica. L'obiettivo generale del progetto è quello di contribuire alla diffusione in Italia di una cultura tecnico-professionale volta alla sostenibilità e al recupero e alla ri-valorizzazione delle risorse naturali impiegate in beni e servizi, dei materiali, dell'energia e degli spazi, nonché alla valorizzazione delle competenze per la promozione di una visione della produzione e del consumo innovativa ma sganciata dallo sfruttamento intensivo di risorse esauribili. In particolare il Corso risponde all'obiettivo di coinvolgere in tale riflessione le nuove leve del mondo accademico e imprenditoriale, stimolando l'acquisizione di sensibilità e competenze sui temi oggetto del workshop.

### 1. ORGANIZZATORI E NETWORK

Il percorso è promosso da **EconomiaCircolare.com** una testata giornalistica interamente dedicata all'economia circolare grazie alla collaborazione tra i suoi due promotori il **Centro Documentazione Conflitti Ambientali (CDCA)**, centro studi indipendente attivo dal 2007 sui conflitti ambientali e i modelli di gestione delle risorse, ed **Erion Energy**, è un Consorzio nazionale no profit per i Produttori e gli importatori di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche (AEE) e di Pile e Accumulatori (PA) nato dal sistema multi-consortile **ERION – Ecodom. Remedia. Producer Responsibility**, leader nel recupero dei rifiuti da apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE).

La rete di partenariato comprende altri soggetti, tra cui **Isia Roma Design**, il primo istituto

universitario di design in Italia; **Poliarte Accademia di Belle Arti e Design** è un'Accademia di design dal 1972 in Ancona; **ADI Design Museum**, nato attorno all'intero repertorio di progetti appartenenti alla Collezione storica del premio Compasso d'Oro e gestito dalla Fondazione ADI Collezione Compasso d'Oro, istituita nel 2001 da ADI – Associazione per il Disegno Industriale.

## 2. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

La **partecipazione al corso è gratuita** e aperta a **30 partecipanti**.

- Data inizio lezioni/workshop progettazione: 18/10/2022
- Data fine lezioni/workshop progettazione: 29/01/2023
- Workshop di progettazione in presenza: 8 ore con frequenza obbligatoria, le spese di trasferta (vitto e alloggio) saranno a carico dei discenti.
- Durata ore progetto: 53 ore.
- Suddivisione moduli e attività:

Attività	Durata ore	Sede
Lezioni frontali	9 moduli teorici da 2 ore ciascuno	Online
Workshop di progettazione	11 appuntamenti da 2 ore ciascuno	Online
Workshop di progettazione residenziale	2 incontri di progettazione da 4 ore	Presenza (Roma)
Masterclass con le aziende del settore	1 incontro da 2 ore	Online
Presentazione dei progetti alla commissione di valutazione	1 appuntamento da 3 ore (giovedì 16 febbraio 2023)	Online
Evento finale e premiazione del miglior concept progettuale	1 appuntamento da 4 ore (25 marzo 2023)	Presenza (ADI Design Museum, Milano)

Per candidarsi al workshop occorre seguire le istruzioni contenute nel paragrafo 3 del presente Bando e inviare i materiali nelle modalità previste entro e non oltre la **data di scadenza del bando, prorogata al 7 ottobre 2022 alle ore 23:59:59**.

Alla fine del percorso formativo è previsto il rilascio di un'attestazione finale di frequenza successivamente alla verifica da parte del CDCA, per ogni destinatario/a, della frequenza di almeno l'80% delle ore totali di progetto e alla partecipazione ai due incontri di laboratorio di progettazione in presenza a Roma.

Durante l'evento finale previsto a marzo 2021, verrà premiato il concept progettuale ritenuto migliore dalla Commissione di valutazione. La composizione della Commissione e la griglia dei criteri di valutazione saranno comunicati in modo trasparente in una fase successiva.

**Una persona tra gli autori/autrici del progetto più meritevole avrà accesso al colloquio con Enel X per l'attivazione di uno stage**, così da poter sperimentare le conoscenze teoriche apprese nel corso.

### **3. MODALITÀ E TERMINI DI INOLTRO DELLA CANDIDATURA**

La candidatura dovrà essere inviata tramite posta elettronica - allegando il curriculum vitae e lettera motivazionale - entro e non oltre la **data di scadenza del bando, prorogata al 7 ottobre 2022 alle ore 23:59:59**, all'indirizzo e-mail: [corsi@economiacircolare.com](mailto:corsi@economiacircolare.com)

Il percorso è aperto, senza limiti d'età, a 30 studenti e studentesse universitari/e della magistrale, di master, PhD o neo laureati/e almeno in triennale in materie afferenti alle seguenti discipline:

<b>AMBITO</b>	<b>ESEMPI</b>
<b>Progettuali e ingegneristiche</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Architettura</li><li>● Design industriale</li><li>● Graphic design</li><li>● Ingegneria ambientale</li><li>● Ingegneria elettronica</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingegneria energetica</li> <li>• Ingegneria dei materiali</li> <li>• Ingegneria gestionale</li> <li>• Ingegneria informatica</li> <li>• Informatica</li> <li>• Interior design</li> <li>• Product design</li> <li>• Service design</li> <li>• Urbanistica</li> </ul>
<b>Economiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing</li> <li>• Economia</li> <li>• Management</li> <li>• Imprenditoria</li> </ul>
<b>Umanistiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antropologia</li> <li>• Comunicazione</li> <li>• Filosofia</li> <li>• Sociologia</li> <li>• Storia</li> </ul>
<b>Scientifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fisica</li> <li>• Chimica</li> <li>• Scienze dei materiali</li> <li>• Scienze biologiche</li> <li>• Scienze naturali</li> <li>• Biotecnologie</li> </ul>

La lista è a titolo indicativo ma non esaustivo. I curriculum verranno valutati caso per caso.

#### **4. VALUTAZIONE E SELEZIONE DEI PROFILI**

Il processo di valutazione si compone di una sola fase in cui i promotori assegneranno un punteggio sulla base dei titoli, dell'esperienza e della valutazione della lettera motivazionale. Il giudizio della commissione sarà insindacabile.

Entro il 10 ottobre l'elenco degli ammessi - che riceveranno anche la comunicazione via mail - verrà pubblicato nella pagina dedicata al corso sul sito di EconomiaCircolare.com:

[www.economiacircolare.com/ecodesign-the-future-batteries-edition/](http://www.economiacircolare.com/ecodesign-the-future-batteries-edition/)

*Nel caso di rinuncia verranno ripescati un numero pari di candidati/e per scorrimento della graduatoria.*

## **5. CAUSE DI ESCLUSIONE**

Saranno escluse le candidature inviate senza:

- curriculum vitae;
- lettera motivazionale.

## **6. CONDIZIONI DEL PATTO FORMATIVO E CONFERMA DELL'ISCRIZIONE**

**Il/la partecipante dovrà confermare la sua iscrizione** al percorso formativo "Ecodesign the Future: batteries edition" **firmando il patto formativo** che verrà inviato dopo l'uscita della graduatoria.

Al termine del percorso formativo è previsto il rilascio di un'attestazione finale di frequenza successivamente alla verifica da parte del CDCA, per ogni destinatario, della **frequenza di almeno l'80% delle ore totali di progetto e dei due incontri in presenza.**

Con il patto formativo il/la discente si impegnerà a:

- frequentare almeno l'80% delle ore previste ed essere presente alle 8 ore di workshop fisico facendosi carico delle spese di trasferta (vitto e alloggio) per ricevere l'attestato di partecipazione;
- partecipare alle attività rientranti nel percorso definito;
- rispettare gli orari previsti o comunicare in anticipo eventuali ritardi;
- firmare e conservare il patto formativo per confermare la sua iscrizione al corso.

Il CDCA in qualità di editore di EconomiaCircolare.com si impegnerà a:

- realizzare il percorso di formazione oggetto del presente patto nelle modalità previste dal programma presentato e comunicato ad inizio corso ai/alle partecipanti;
- a condividere i materiali della formazione con i/le partecipanti;
- informare tempestivamente i destinatari relativamente ad eventuali variazioni apportate al progetto e alle date del programma formativo.

La partecipazione al corso implica l'incondizionata accettazione delle modalità di erogazione e delle indicazioni contenute nel presente regolamento. Gli organizzatori si riservano di apportare eventuali modifiche al calendario se necessario alle esigenze della commissione di valutazione, dei docenti e dei tutor. Tali modifiche saranno puntualmente segnalate.

## **7. PRIVACY**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679, anche denominato General Data Protection Regulation (di seguito il "GDPR"), i dati personali (saranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal GDPR e di ogni normativa applicabile in riferimento al trattamento dei dati personali in conformità alla seguente informativa:

<http://cdca.it/informativa-sul-trattamento-dei-dati-personali-ai-sensi-dellart-13-del-regolamento-ue-n-2016679/>. I dati personali saranno trattati sia in formato cartaceo sia con modalità informatizzata per lo svolgimento del progetto "Ecodesign the Future:batteries edition" e per la diffusione di comunicazioni nell'ambito delle attività di EconomiaCircolare.com.

Per informazioni sul Corso scrivere a: [corsi@economiecircolare.com](mailto:corsi@economiecircolare.com)